

Свещеноикономъ СТ. КРИВОШИЕВЪ

Църквата „Св. Троица“



Презъ втората половина на 18-то столѣтие се забелязва едно чувствително увеличение на българския елементъ въ градъ Севлиево. Старатата църква „Св. пр. Илия“ вече не е достатъчна да побира бомолитѣ. По-събудени жители на града замислятъ да построятъ още една църква, която да задоволи религиозните нужди на увеличеното българско население на града. Знае се, че члено мѣсто въ тая инициатива е ималъ севлиевскиятъ еснафъ, представители на който били въ търговски връзки съ Цариградъ и имали лични познанства съ нѣкои отъ турскитѣ властници. Кой, какъ и точно кога е получилъ разрешение за строежъ на нова църква, не се помни. Разрешение, обаче, е получено — да се построи църква на мѣстото на светогорския метохъ, който тогава е билъ на северния край на града. И днесъ има запазена частъ отъ каменния зидъ, който е обграждалъ метоха, по който зидъ съ запазени „бойници“ за пазене метоха отъ нападение. Има още живи хори, които помнятъ строежа и съ взели участие въ пренасянето на материали за строежа като доста израстли деца. Строежът се подема съ въодушевение и се извършва бързо. Правени съ задръжки отъ страна на турското население и власти въ гр. Севлиево, тѣ като въ голѣмината на постройката и дебелината на каменните зидове тѣ съ виждали не църква, кавквото е била старата, а „Калѣ“, което българитѣ строятъ за съвсемъ други цели. Българскитѣ първенци успѣвали да запазватъ благоволението на властта, населението, обаче, на нѣколко пъти е събаряло частъ отъ зидовете. Това е при нуждавало българитѣ да бързатъ съ построяването на цър-

квата. Старатата църква „Св. Троица“ е построена въ 1862 г. въ Севлиево. Тя е изградена въ стил на българския православен храмъ. Една отъ характерните особености на църквата е използването на традиционни български архитектурни елементи, като куполъ и квадратни апсиди. Църквата е изградена отъ камък и кирпич, покрита съ каменни плочи. Външниятъ видъ на църквата е съществуващ до днесъ. Вътрешността на църквата е богато украсена съ резбовано дърво и живопис. Основните икони са изработени отъ местни майстори. Църквата е важенъ духовенъ и културенъ центъ въ Севлиево и е почитана отъ всички българи.