

ната стая позволява — на 64 см. Около имъ се нареждатъ най-много деветъ деца, а вътре застава единъ „показвателъ“, който по „таблица“, закачена на стената на височина 1·30 м., показва на учениците, какъ тръбва да четатъ или съмѣтатъ.

Освенъ чрезъ таблиците, които съ най-важните учебни пособия въ взаимоучителното училище, обучението въ това училище се подпомага още чрезъ редица пособия, които въ ръководството съ подробнно описаны. Тукъ спадатъ „телеграфитъ“, на брой осемъ, колкото съ класовете въ училището. Тъ представляватъ правовгълни дълчици, дълги 22 см. и широки 14, на едната страна на които е написанъ номера на класа, а на другата — началната буква на думата „изправи“ — и. Поставени върху „тояги“, тъ се слагатъ на това място на чиноветъ, где то е началото на всѣки гласъ, задъ „таблицестоятелите“. Последните съ приспособления за окаване на таблиците съ височина 40 см. и широчина 22. Следъ това идатъ „грифелитъ“, „уравнителитъ“ на пъсъка въ пъсъчното писалище, „чернитъ таблици“ при всѣки полукръгъ, „трапезицитъ“, поставени въ лъво отъ черните таблици, „показалцитъ“ на показвачите, закачени отдѣсно на полу-кръзите и пр. Тукъ тръбва да се поменатъ и пособията за морално въздействие върху учениците. Тъ съ два вида: „билиети“, давани за добъръ успѣхъ и поведение и „посрамителни знакове“, които представляватъ дълчици съ дължина 22 см. и широчина 8, на които съ залепени хартии съ надписи: „невнимателенъ, блясъловецъ, непослушливъ, развращенъ, лъжецъ, безчинникъ, нечистъ, ленивъ, небрежливъ, игролюбецъ, непокоренъ“ и пр.

Въ взаимоучителното училище, споредъ автора, тръбва да съществува абсолютенъ редъ, изразенъ преди всичко въ това, където всѣка вещь въ него има своето опредѣлено място и всѣко място е предназначено за опредѣлена вещь. „Едно място за съкожа вещь и съкожа вещь на своето място. Това достопамятно изреченіе требува да е написано съ ясенъ способъ надъ учителското седалище“ — така дословно гласяятъ думитъ на автора за случая. — Но редътъ засъга не само разположението на вещите въ училищната стая, но и цѣлата работа въ училището. Преподаването, напр., тръбва да се води методично, и методътъ не бива да се мяни за угодата на този или онзи. „Колкото за преподаването на учението — казва се въ ръководството — потрѣбно е да се държи единъ и той истий путь непремѣнно... Методата, която въ настоящата книжица описуеме... требува да се тури въ дѣломъ известно и непремѣнно, заради това изискванията, които нѣкои отъ сродниците (на учениците — П. М.) малоучени правятъ, мнящи защо иматъ правина да изказуватъ на учителя кой кой путь има да ходи“, не бива да се взематъ предъ очи. Въ тѣзи думи е изразенъ протестътъ на автора срещу ония, които посъгатъ върху педагогическата свобода на учителя Мето-