

До г-н Константин Кирчев
Културен ата ще при пред-
ставителството на България
в Мадрид

Уважаеми приятелю,

Тук приложени Ви изпращам отговори на въпросите в пис-
мото от 9 март, предназначени за дома-музей "Д. Димов" в София.
Съжалявам, че не мога да Ви отговоря по-подробно, тъй като изтек-
лото време е заличило много спомени и прави невъзможно намиране-
то на конкретни следи, които биха интересували музея.

Прилагам към настоящето, с молба да я препратите на
директора на музея, една пощенска картичка, която Димов ми изпра-
ти от Севиля през януари 1943 г. и която представлява тази особе-
ност, че е написана на български. С голямо удоволствие отстъпвам
този симпатичен спомен, за да обогатя материалите на музея.

Воден от желанието да сътруднича за целите, които пре-
следва поменатият музей, много ще Ви бъде благодарен ако запита-
те неговия директор по следните точки:

1. Разполага ли музеят с екземпляр от списанието
"Трудове на института Рамон и Кахал", където бе публикуван тру-
дът на Димов при завършване на неговата специализация? Ако не
разполагате с такъв екземпляр, бих се заел да го потърся и да го
изпратя.

2. Разполага ли музеят, между документите на Димов, с
интервюто, което ми даде за списание "Хувентут" /"Младост"/?

3. Разполага ли музеят със снимки за неговия престой
в Испания? С какви снимки? Бих могъл да пратя копия от тези, кои-
то притежавам.

4. За един труд, който подготвям върху Димов много
ме интересува да зная от каква болест е починал, оставил ли е де-
ца и дали, между личните си книжа, е оставил имната на хотелите,
където е живял по време на обиколката си из Андалузия.

Скоро се надявам да направя интересни снимки от места
които е посетил Димов и ще бъде за мен удоволствие да ги пратя
на музея.

Ползувам се от случая, за да изразя най-искрените ми
към Вас чувства.

Х.Е.Сунига

превод - И. Нейков; машинист - Е. Вълков