

ХУАН ЕДУАРДО СУНИГА

25 МАЙ 1972 г.

Г-н Константин Кирчев
Културен аташе при Пред-
ставителството на България
в Мадрид

Уважаеми приятелю,

Изпращам Ви със молба да ги препратите на музея "Димов" три клишета, с които се снабдих, от сградата, където през 1943 г. е бил настанен Институтът "Рамон и Каахал" и от фасадата на дома на "Арбера" Агилера". Не мога за съжаление да си спомня на кой етаж в този дом е живял Димов. Позорецът, посочен със стрелка, е на работната стая на Димов, до него е била поставена масата.

В резултат на направените от мен постъпки в Института "Рамон и Каахал", за да намеря никаква следа от писателя, направиха се издирвания в архивите и получих фотокопия на три документа, които го засягат. директорът д-р Каато ми позволи да изпратя тези фотокопии на дома-музей, за да се запазят в неговия испански архив, тъй като те дават подробности за престоя му в Испания.

Позволявам си да споделя с вас впечатлението си, че би могло да се изпрати на Института хубава снимка от Димов - тъй като двете лица, които са го познавали и които продължават да работят там, проявяват големи симпатии към него. Макар и настоящият директор да не го познава, той е напълно предразположен и с удоволствие би поставил портрета на Димов до тези на други изследователи, които са работили в този световно известен научен център.

Винаги съм на Ваше разположение, като използвам настоящия случай, за да Ви изпратя най-почтителните си поздрави.

Х.Е.Сунига

Кирчев - Н.Чеков
изумление - Е.Бъволов