

3 сцена

/Нощ. На светлината на трисвещник Калоян чете, прелиства книги, сверява, записва, после скланя уморено глава над книгите. Полека влиза прислужник, маха трисвещника от работната маса, сменя нови свещи. Калоян се сепва /

КАЛОЯН

То съмнало вече. Донеси ми нещо за хапване.

ПРИСЛУЖНИК

Няма ли да си почине, царство ти?

КАЛОЯН

Няма време. /навън бавно се събва/ Сега ще дойдат майсторите и чертожниците технитари. Няма време! Да е пристигнал от някъде гончия?

ПРИСЛУЖНИК

.Не. От никъде, царство ти.

/въвведат майсторите. Те приближават с покло-
ни/

ГЛ. МАЙСТОР

Добро утро и за много години! Бъди ни жив и здрав. Подранихме малко. Но такава беше повелята на царство ти.

КАЛОЯН

Добре ме заварили, майстори технитари. Прегледах чертежите и ги одобрявам. Веднага ще почнете строежа на новите катапулти /сочи/ Ето по ~~ва~~ този чертек. С тях превземем Варненската крепост. Но има ~~известни~~ някои подобрения. Ще ги изпълните най-точно. Също и коритарките ще бъдат по-големи, на осем колела. На севастите съм дал кратък срок за да съберат от кованиците изработените стрели и копья. И на вас съм дал същия срок.

Гл. МАЙСТОР

Дали ще успеем за такова късо време да изработим голямата подвижна кула с обковани в желязо стени?

КАЛОЯН

Ще можете.