

жение и там обикновено приеме поръчки от клиентите. Един ден в неговия салон пристигнал българският пълномощен министър Евгени Каменов. Моллов не го познавал, даже не знаел, че е българин. Пожелал да се запознаят, но когато си казал името, Моллов си отдръпнал ръката и му обърнал гръб. Естествено, Евгени Каменов останал skonфузен.

Д-р Д. Моллов живее със семейството си в "Ний Сърсен", предградие на Париж, в което живеят най-богатите хора. Най-голям дял върху доходи парижката община получава от това предградие. Дори и центърът на Париж не дава такива доходи. Апартаментът му бил пренесен от негови французски приятели. Има шест големи стени, с големи врати, переносни стълбове с картини и огледала. Такива луксозни и добре подредени апартаменти в София нямаше. Стените са с мраморни картини, над тях - големи до тавана отледава.

След като се разпадна коалицията с Никола Петков, д-р Д. Моллов не беше добре с вистта. Българин имаше намерение да играе политическа роля, но като истински демократ не можеше да се съгласи да играе ролята неупрамер на Петко Стайнов.

На първо време, след като замина, той влязъл в емигрантските среди. Оближил се с Гемето, с д-р Г. Петков, с Васил Бруков и други. Той обаче отричаше монархистите и звенерите. В Страсбург участвувал в така нареченото "европейско събрание" и там представлявали: Г. Петков - социалистите, Димитър Моллов - демократите, Гемето - земеделците, Васил Бруков - звенерите; имало и какъвто монархисти. Лично към В. Бруков Димитър Моллов нямал нищо против, но не можеше да понесе звенерите, защото смяташе, че са причинили най-големите пакости на България.

Скоро обаче Гемето взел менторска поза и искал във всичко да се налага и да комендува. Често идвал в жилището на Моллов, с ко-