

Таквор Такворян беше човекът, който отначало му даваше инструкции какви нареждания да дава, какви цени на тютюните да определи. Тези разпореждания той умело използваше в свой собствен интерес. По такъв начин, ако комисионата беше 5 %, Такворян печелеше 10-15%. Така в кратко време той направи голямо състояние. Дотогава почти че нямаше никакъв по-значителен капитал. При това не плащеше и данък върху печалбите, защото фирмата му имаше седалището си в Париж. Не плащеше данъци и във Франция, защото казвал, че плащел данък върху печалбите в България.

С част от вече придобитите средства Такворян направи по френски стил разкошна къща на ул. "Кракра", на мястото на старата къща по план и ръководство на арх. Овчаров. Мобилира я с мебели от Франция. Тук започна да дава богати приеми. Искеше да играе голяма роля и в обществения и политически свят. Тук Такворян канеше Курт Венкел, искеше да се свърже с дипломати, с големи политици. Но те отказваха да участвуват в устройваните от него приеми. Виждаше, че е парвеню, което иска да надскочи ръста си.

Както поменях, Такворян беше човек без вяра, без бог, без морални задръжки, префинен шмекер. Където има интерес, готов е да се подложи на унижения, а където няма - командва, заповядва. Не отбъраше средствата, когато се касаеше да се нагоди и да печели. Нямаше образование, бил е в немския пансион в Русе до пети клас.

След непускането на България при избухване на Втората световна война, от Париж Таквор Такворян отива в Женева и там създава в.д. "Таба дор" /"Златен тютюн"/, като назначава за негов директор известният в България Рене Шерон, който бе представител в България на Обществото на народите след Първата световна война. Доколкото знам, това дружество не е регистрирало никакви сделки. То не се