

Къде да иде, що да стори?
 Съ кого да се поразговори?
 Тъй много, много други още
 тъгуватъ като него нощемъ!
 И кой ли тъхъ ще весели!
 За участъта имъ го боли.

Ей тукъ най-горестно простена
 цигулката му нажалена.
 И не единъ въздухна тежко.
 Едва не ревна Таралежко.
 Но его, радостенъ решава
 безплатни веселби да дава,
 разтуха и за него самъ
 и тръгва да разнася радостъ
 навредъ, за старо и за младо,
 въ сърдцето съ благороденъ
 пламъ.

Съ лжка удари вдъхновенъ
 по струните и вмигъ прекъсна.
 Подхвана пакъ попримиренъ
 и сетни звукове разпръсна,
 като че утринна роса
 поръси свежесть надъ леса.

И съ погледа си благъ погали
 слушателитѣ занѣмѣли
 и „сбогомъ“ кротичко имъ рече,
 все тъй усмихнатъ и сърдеченъ.

Но тѣ го спрѣха съ викове:
 —Отлично!—Браво!—Да живѣй!
 И кой започна, какъ тъй стана —
 хвалебна пѣсень се подхвана
 въвъ честь на славния Щурецъ,
 окъксания хубавецъ.
 Тукъ мечи пѣха просълзени
 между лисани и елени,
 тамъ вълци виеха за всички,
 за бубулечки и за птички.
 Кънтѣше старата гора
 отъ пѣсни, викове, ура.
 Изпратиха Щуреца драгъ
 да весели и свой, и врагъ.

А въ оня лесъ какво се случи,
 до днесъ, девица, не научихъ.
 Тамъ продължаватъ, може би,
 започнатитѣ веселби.

Христо Огняновъ

БОРБА ДО СМЪРТЬ

(Истинска случка)

Орачите спрѣха морния добитъкъ, грабнаха останите
 и се втурнаха къмъ Рачина ливада. Никой не знаеше какво
 се бѣ случило, но всѣки тича, като гледа съседа си да
 тича нататъкъ. Скоро на ливадата се натрупаха много
 хора, които гледаха чудна картина. Биеха се на животъ и
 смърть щръкъ и смокъ.

Рачина ливада отъ незапомнени времена бѣше оби-
 талище на много змии и смокове. Между тѣхъ бѣ най-
 личенъ единъ голѣмъ смокъ. Имаше легенда, споредъ
 която, преди много години нѣкой човѣкъ отъ селото убилъ
 единъ такъвъ голѣмъ смокъ, но докато си иде въ кѫщи,