



ИЛЮСТРОВАНО ДЕТСКО ВЕСНИЧЕ

ВЕНЕЛИНЪ ПОЛЯКИНЪ  
ученикъ — София

# Правъ е билъ дъдо ми

— Слушай, чедо, думаше добриятъ ми дъдо Полякинъ, не бива всичко да вършишъ на своя глава, зеръ родителитъ ти съж по-стари отъ тебе и много имъ е минало презъ главата, та изпълнявай съветитъ имъ.

— Ами, ами, ха, клатъхъ недовърчиво глава азъ... стари глави!

Дъдо ми ме изглеждаше нѣкакъ многоизначително, поклащащ глава и казваше:

— Ще видишъ, ще видишъ, само да не бѫде късно.

И право е било, да, Бога ми и добре, че не бѫле късно...

Въ нашето селце, знаете, имаше едно хлапе. Много ядове създаваше то на родителитъ си. Сутринъ майка му ще иде при леглото и ще почне:

— Хайде, сине, хайде мама, стани де, я вижъ слънцето кѫде се е дигнало.

— Е, ти съ това знаешъ, човѣкъ не може да си поспи! едва се не разплачесто.

На думане, па милване, хеле най-после — стане. Облѣче се и почне да се върти изъ стаята. Бай Коста, човѣкътъ вѣчно застъ съ работа, го изгледа тѣло и му извика:

— Какво си се разврѣтъ бѣ?

— Те това си е моя работа, изпленен си съ той.

А майка му, горката, едва разтреприла кревата му, търчи при него и мило извика:

— Де Гошко, де мама, айде да се измиешъ, чедо!

— А, сега па ще се миемъ! изкрѣска ѝ той, азъ, коскоджамити човѣкъ съмъ станалъ — изпъчи се седемгодишното му хлапе — и вие съ ще ми заповѣдвате!

— А бѣ мама, бива ли, сине, те хората нали за здраве се миятъ, почне пакъ да го увещава майка му.

— Я не гледамъ хората, а ти си гледай работата!

— Ама... — отвори уста майка му и току силниятъ гласъ на бай Коста затрѣска:

— Стига бѣ, каква е тая гюрунтия! Лалке, я си гледай работата! каже ѝ той, па грабне калпака си, прекръсти се и хайде изъ вратата по работа. Стрина Костовица го изгледа въ недоумение,

на вдигне отчайно рѣже и се махне. Това и чака Гошо, изсмѣе се той гласно, седне та се наяде до насита, кривнѣ калпака си и на единъ кракъ излѣзе изъ кѣщи. Като турне рѣжетъ си отзадъ, свирейки, почва да мисли въ какви дяволии да прекара Божия денъ...

Единъ денъ къмъ обѣдъ, майка му, която бѣ твърде заета съ работа, го извика:

— Я слушай Гошко, иди па занеси на баша си ядене, защото съмъ заета, чедо!

Гошо я изгледа съ отчайние:

— Чакъ на кошарата, а?

— Де айде, ще си направишъ една разходка изъ планината.

— Ама съ азъ ли, а? разрева се той.

Но, ще не ще, най-после трѣбаше да вземе яденето и, понеже не му се ходѣше пеша, счете за най-умно да да вземе магарето имъ Пунчо. Като се качи на него, той се запъти къмъ кошарата изъ чудно хубава природа. Дѣлбоки пропasti, разнообразни миризливи цвѣти, дървета, чиста вода, пътътъ сякашъ бѣ пътъ за рая. Вървѣлъ бѣше половинъ чѣсътъ кѫде се сѣти да намине къмъ другаря си Коцето. И, зарадвалъ отъ тази мисъль, той кривна съ магарето. Не ходи много и ето че се показа хубава дървена кѫща, построена върху полянка, обрасла съ трева, цвѣти, а наоколо заградена съ вѣковни дървета. Стигна Гошо до нея, слѣзъ отъ магарето и почука на вратата. Почака малко и почука пакъ — никой. Тъкмо мислѣше да си върви, ето че вратата се отвори и предъ него се показа Коцето, напиль се до забрава съ вино.

— О, Гошенце! заплитайки се изрече той, страшно се радвамъ, знаешъ... дъбо го нѣма, въ града е и азъ...

Не малко учуденъ, Гошо влѣзе съ яденето като предварително върза магарето...

Слънцето, изпълнило до край своя дългъ, бавно се спускаше задъ планината, когато Гошо пиянъ излѣзе отъ кѫщата на другаря си. Отвѣрза магарето, качи се на него и се запъти къмъ дома.

— Карай Пунчо... — лингавѣше се той съ нагежала отъ винето глава. Хичъ

Безплатно приложение на  
„Домакиня и майка“

Година VII

Брой 69

Уреджатъ СТРИНА ЛИНА и  
ЧИЧО БОЯНЪ

Одобрено отъ Министерството на народното просвещение съ окръжно № 3830 отъ II. XII. 1935 година

не мислѣше, че баша му е гладенъ. Кой му е кривъ като не е ялъ, айде де! Когато стигнаха до ливото дере, което се намираше подъ голѣми скали, Пунчо нѣкакъ се спъна, наведе се и Гошо, не можеши да се задържи, падна отъ него. Търколи се по скалата и полетѣ надолу... Единъ мигъ ужасъ, нечовѣшки викъ и о, щастие, сякашъ самъ Богъ му подложи рѣка. Той се закачи съ презрамките и ризата за лоста дебель клонъ на едно дърво, което растѣше помежду скалата и увисна тамъ. Отъ тая силна уплаха Гошо съвсемъ изтрезнѣ, погледна надолу, едва сега разбра страшната си участъ и горчиво заплака. А между това съвсемъ се стъмни и Пунчо, като видѣ сѫдбата на господаря си, сякашъ сви рамене и рече:

— Кой му е кривъ?

И бавно се заплѣти къмъ дома, следванъ отъ бледитѣ лжчи на луната...

Когато бай Коста се прибра въжши, цѣлъ обзетъ отъ гнѣвъ, жена му, горката, едва не се побѣрка, когато ѝ каза, че Гошко не бѣлъ идвалъ при него. Обзета отъ лошо предчувствие, тя излѣзе на двора и видѣ Пунчо, който кротко стоеше въ кошарата, а отъ синъ и ни следа. Писна тя, дойде бай Коста:

— Бре жена, що ти е? завайка се той.

А стрина Костовица оплакваше Гошо като да бѣше умрѣлъ. Стекоха се съседи — ами сега, макаръ че имъ вършеше пакости, пакъ човѣщина е. И тръгнаха съ факли, вѫжета и други работи. Търсиха го цѣха нощъ и най-после на сутринта, слизайки въ ливото дере, бѣха сепнати отъ викове. Погледнаха нагоре ѝ отъ ужасъ коситѣ имъ настъръхнаха. Надъ тѣхъ висѣше Гошо...

Спасиха го тѣ. Биха го родителитѣ му тѣй, че едва не изгуби ума си. Но и безъ бой щѣше да се оправи, защото ясно видѣ до кѫде стигна той като не слушаше родителитѣ си.

Та правъ е билъ дъло ми, Богъ да го прости...

## Зоологически опредѣлени

Паунътъ е кокошка въ вечерно облѣкло съ шлейфъ.

Лъвътъ е лошъ, защото той носи кожената намѣтка на жена си.