

му въ хубави нови дръхи и ги настанили въ най-хубавата стая. Служували имъ царските слуги. Хранили ги съ най хубави ястия и поили ги съ най-хубави вина. Обядвали сами въ стаята си, тамъ донесли и захлюпеното гърне.

— Що мислишъ мажъо, какво може да има въ това гърне? попитала жената.

— Що ни е грижа? Ний не тръбви да знаемъ това, отговорилъ мажъа.

— И азъ не съмъ толкозъ любопитна, само искамъ да зная какво зло би станжло ако само погледнемъ въ гърнето. Азъ мисля — никакво, продължила жената.—Та вжтръ не може да има друго, освѣнъ нѣщо за ядене.

— Драга жено, остави това! Може да има нѣщо, което не тръбва да знаемъ ний, отговорилъ мажътъ ѝ.

— Чувай, мажъо! викнала жената, — не ща и да мисля. Тя прѣстанжла да говори за гърнето, умирила се.

Настанжла нощта. Легнали да спятъ. Жената сънуvalа чуденъ сънь. Сънуvalа, че капака на гърнето съмъ се повдигнжъ. Цѣлата стая се размирисала съ най-хубава миризма. по стѣните на гърнето било написано съ златни букви: „Който само накузи отъ тази храна ще стане пръвъ богаташъ на земята, а царя пъкъ последенъ сиромахъ.“

Призори жената събудила дърваря и му расправила съня си.

— Ти постоянно мислишъ за гърнето, затова си го съновала, отговорилъ мажъа.

Седнали на другия денъ да обядватъ.

— А що би станжло, ако повдигнжъ малко капака и погледнжъ що има въ гърнето? рекла жената пакъ.

— Хайде пъкъ да го отлюпимъ, но тихичко и полека, рекълъ мажътъ.

Жената фанжла капака и го повдигнжла, ала — чудо! Изъ гърнето искочили двѣ мишки на пода и завча съе скрили.

Въ ежщото врѣме се отворили вратата на стаята. Царя влѣзълъ. Той слушалъ отъ съседната стая раз-