



ПРИ ПЧЕЛИНА НА ДЪДО ЕЛЕНКО

Къщата на дъдо Еленко бѣ край селото. Отъ широкия ѝ дворъ се започваше хубава овоощна градина. Покрай



цѣлата ограда на градината се издигаха високи метли и царевици, а между тѣхъ се жълтѣеха тежки слънчогледи. Тревясала пжтека водѣше отъ двора до единъ кътъ на градината, где се виждаха наредени много кошери. Едни отъ тѣхъ бѣха като малки дървени кѫщички, а други — заострени — плетени и измазани кошове.

Последниятѣ бѣха нахлупени съ покривка отъ суха трева.

Макаръ на полето да кипѣше усиlena работа, и всѣка сутринъ на него да отиваха хората отъ цѣлото село, дъдо Еленко отъ десетина дни не се отдѣляше отъ своите кошери. Тая сутринъ той задържа при себе си и внучето си Борко.

— Ще останешъ, — каза — дѣдовото, днесъ и ти ще останешъ, защото ще има много работа.

Когато отидаха при пчелина, дъдо Еленко постави върху главата на Борко една тѣнка мрежка и я превърза презъ врата му така, че между нея и главата му да не може да се пъхне никаква пчела.

— Мене пчелитѣ ме познаватъ добре и не ме жилятъ, но ти днесъ ще си при тѣхъ съ тая мрежа, — обясни му той.

По много отъ кошеритѣ се виждаха набелязани кръстове съ тебеширъ. Дѣдо Еленко бѣ поставилъ такива кръстове на всички кошери, които ще роятъ.

— Тая година имаше хубава паша за пчелитѣ, — обясняваше той на Борко. И овошкитѣ, и цвѣтъта, и тревитѣ, и всички посеви цѣвнаха много хубаво. Бѣрзо и леко пчелитѣ си събраха медъ и востъкъ, развъдиха се и не могатъ да се побератъ въ тѣснитѣ си кѫщички. Кошеръ, въ който се излюпятъ много млади пчелички, **роява**. Още не довършилъ дѣдо Еленко, въ въздуха заигра голѣмо черно