



приказка за чаря овчаръ

Хубаво е лъте привечер на планината! Слынцето се навежда низко надъ Кадемлия и лжитѣ му ставатъ съвсемъ червени. Сѣнките на дърветата се пропътгатъ дълги и тъмно-сини, пречупватъ се по падинките и се разкривяватъ смѣшно. Малки бледо-розови облачета се събиратъ на западъ и постепенно започватъ да аленѣятъ. Тогава разпилѣните канари по високото било надъ Казанлъшко поле изглеждатъ като стадо овце, налѣгали на пладнуване.

Хубаво е привечер въ планината!

Но още по-хубаво е, когато имашъ за другаръ нѣкой старъ овчаръ, който много е видѣлъ и много знае. Защото овчарите, макаръ да живѣятъ на връхъ Балкана, сѫ най-добрите познавачи на приказките. И какъ само ги разказватъ!

Моятъ другаръ е стогодишенъ. Казва се дѣдо Стоименъ. Вече не ходи следъ стадото: внуци и правнуци тичатъ подиръ палавите овце, а той седи въ кошарата и оттамъ ги гледа. Отъ двайсетъ години не е слизалъ въ селото си, макаръ че то е на единъ часъ пътъ отъ кошарата.

— Защо ми е да слизамъ въ село? Откакъ умрѣ бабичката ми, какво ми е останало тамъ? Синоветѣ, снахитѣ, зетоветѣ и дъщеритѣ тута ме наобика-

лять, да сѫ живи и здрави. А внуцитѣ и правнуцитѣ — на! вижъ ги! Все край мене се наврътатъ.

И като превъртива броеницата си, довѣрително ми съобщава:

— И да ти кажа ли правичката? Мене си ми е по-добре тука. Свиналъ съмъ съ планината и я обичамъ. Па и тя навѣрно ме обича, щомъ още не ме дава на смъртъта . . .

Тази вечеръ дѣдо Стоименъ сѣда тежко до мене и започва да тъпче глинената си луличка, като мърмори:

— Лоши сте вие, гражданинѣ... Цѣлъ денъ си се навель надъ книгата. Ами че тичай, бре сине! Катери се по орѣхътъ,гони шилетата, хвърляй камъни! Тъй става човѣкъ здравъ и силенъ . . . То и четенето е добро, ама . . .

Азъ оставямъ книгата настрани и се заглеждамъ въ моравия лобъ на Кадемлия. После премѣствамъ погледа си върху разпилѣните канари по широкото било на планината и ги виждамъ като пладнуващо стадо.

— Дѣдо Стоимене, вижъ канарите приличатъ на овце.

Старецътъ примижва съ безшвѣтните си отъ времето очи и се взира. Сетне се заглежда въ мене: