

да го яде Койчо, особено когато хване малко каймакъ.

Но най-много обича Койчо да се изтъга край огнището и да се припича на огъня.

Всичко, което може да се обича зиме на село — обича го и върши го Койчо. За Койчовица остава само да се шегува, когато вечеръ заврънка съвретеното подъ гасеничето. Но Койчо и да се шегува обича. За всъка истина Койчовица си има по една шага. Но на всъка нейна истина — има си Койчо своя истина. Обади се Койчовица, както си преде:

— Куче лежи додето ще, ала не яде каквото ще.

— Не яде каквото ще, ама лежи додето ще — отговаря Койчо, както си лежи край огнището.

Врънка вретеното, дрънка си Койчовица:

— Презъ зимата мързеливците едва си отлежаватъ.

Бърбори гърненцето събоба на огнището, мърмори си край огнището и Койчо:

— И на работливите не е зле, защото не се потятъ на студа.

Врънка вретеното, дрънка си Койчовица:

— Не омръзна ли ти, бе Койчо, да лежиш по цѣлъ денъ?

Мърмори си Койчо заедно съгърненцето край огнището:

— И на тебе не омръзна ли ти по цѣлъ денъ да дрънкашъ все

едно и също. Не видишъ ли, че и моето тегло не е по-малко отъ твоето. Ти знаешъ само да се хвръцкашъ и да работишъ, а пишашъ ли гърба ми — кокалитъ ме заболѣха отъ лежене.

— Не можешъ ли да станешъ като човѣкъ, па да се развъртишъ, па да идешъ на двора...

— Ами кой ще туря дърва въ огнището?...

— Па да се разработишъ, па да изпждимъ тая сиромашия изъкъщи...

— Добре! Да вземемъ всички да работимъ... Да станемъ всички богати. Ами тогава кой ще бѫде сиромахъ?...

— Правъ си. И безъ сиромаси не може. Ама защо да сме ние?

— Защо пъкъ да не сме ние?

— Ние ли да се намѣримъ най-мързеливи!

— Като нѣма други, изглежда, че ние ще бѫдемъ.

Лежа и се изтъга цѣла зима Койчо като котаракъ край огнището Но всъко нѣщо има край. Свѣрши се и зимата.

Работа ли му бѣше на южния вѣтъръ да идва! За два дни омете снѣга. Покривите засвѣткаха като нови. Дърветата затрептѣха отъ нови сокове. По цѣла нощ удряха голитъ клони въ прозорци тъ и не даваха да се спи. По дроветъ започнаха да играятъ чуковетъ — селото екна отъ весе-