

отиде до лехата съ латинкитъ и тамъ седна. Майка му го загледа отдалечъ мълчаливо. Тъй както бъше седналъ, мъничъкъ, сериозенъ, изпълненъ съ любовъ къмъ книгите, той ѝ се стори толкова милъ, че тя съвсемъ забрави думите на своя мажъ, който ѝ повтаряше често: „Не глези детето!“, а се затича по пътешката, на веде се, прогърна Янка и му зашепна на ухото:

— Хайде, не ми се сърди, миличко!... Азъ не че не искашъ да четешъ... Нали помнишъ, колко съмъ ти чела, преди да тръгнешъ на училище... Но всъщо си има време... Щомъ толковъ пъкъ настояващъ, вземи книжката... Но знай, че само ще я мъкнешъ... Учителката нѣма да те остави...

Тя не довърши думите си, защото изведнажъ откъмъ уличката гръмна хоръ отъ детски гласове, несигурни и страхливи отначало, но после все посмѣли и по-ясни...

— Идатъ, идатъ, мамо! — извика Янко задъханъ отъ вълнение. Той забрави съсемъ думите си, че не иска да отиде на разходка, скочи, грабна торбичката си, която бѣ окачилъ на черницата и тичешкомъ се запихти къмъ вратата. Едва когато излѣзе на ули-

цата и видѣ задалата се отгоре дълга върволица ученици, всички съ пъстри торбички или вързопи въ ръка и съ преметнати на рамо палтенца, той се сѣти да извика, колкото му гласъ държи: „Сбогомъ, мамо!“ Безъ да дочака отговоръ, избѣрза, посрещна отдѣлението и се нареди въ своята редица. Неговото звѣнко гласче се слѣ съ гласовете на другарчетата му, и бодрата пѣсень „Тихъ бѣлъ Дунавъ се вълнува, весело шуми“ залѣ като огромна морска вълна малката крива уличка и се изгуби въ делечината.

Вечерът Янко се върна почернѣлъ и изгорѣлъ отъ лѣтното слънце. На една ръка бѣ нахлузиълъ празната торбичка, а въ другата държеше голѣмъ полски букетъ. Като го подаваше несръдно на майка си, сините му очи горѣха съ чуденъ блѣсъкъ, като че бѣха събрали въ себе си всичкия лазуръ на небето и бистротата на пленската рѣка.

— За мене ли си го набралъ? — каза съ щастлива усмивка майката, като зарови хубавото си лице всрѣдъ цвѣтата. — Кой знае колко си игралъ и лудувалъ! По очите си познава.