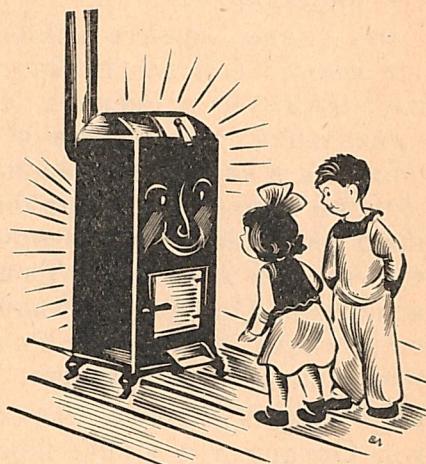


майка имъ. — Пазете се отъ печката, ще се изгорите!

Като слушаше да се приказва за нея, печката примигваше отъ доволство съ слюденото си прозорче. Но най-приятно ѝ бѣше вечеръ, когато всички се прибраха въ къщи. Митко и Анчето имаха още двама братя; тѣ бѣха по-голъми, учеха се въ гимназията. Следъ вечеря цѣлото семейство се нареждаше около печката. Тогава започваша дълги и интересни разговори. И тѣхъ печката слушаше съ напрежение, но съ още по-голъмо напрежение слушаше приказките, които майката и бащата четъха на децата си. Въ една книжка се разказваше за нѣкакъвъ рицарь. Този рицарь живѣлъ преди много години и се наричалъ Донъ Кихотъ. Той билъ побърканъ отъ четене на вредни и глупави книги, но билъ съ добро сърдце, та тръгналъ да се бие за доброто въ свѣта. Ахъ, колко много си изплатилъ този добрякъ!

Когато свършиха книжката за Донъ Кихотъ, зачетоха друга. Въ нея се разказваше за единъ клетникъ Жанъ Валжанъ и за едно нещастно момиченце Козетка. О, колко мжично ѝ стана на добрата печка за тѣзи злочести хорица, какъ ѝ се искаше да ги по-

стопли малко! Но тѣхните страдания не бѣха нищо предъ страданията на единъ негъръробъ, наричанъ отъ добритѣ деца чичо Томъ. Тужната приказка за чичо Томовитѣ страдания била написана отъ една жена на име Хариета Бичеръ Стоу. И когато бащата я четѣше на Митка и Анчето, печката едва ще не загасна отъ мжка.



Но зимата си отиде, грѣйна слънце, времето се затопли. Все по-рѣдко и по-рѣдко започнаха да се навъртатъ около печката. Слагаха ѝ по-малко вѣглища, а понѣкога и съвсемъ я забравяха. Не приказваша за нея, не се страхуваша да я досегнатъ. Децата се търкаляха въ вестибюла, бѣскаха се въ нея, но майка имъ не ги гълчеше за това. Само ги подканяше: