

ТОДОРЪ Г. ВЛАЙКОВЪ
ПО СЛУЧАЙ ПЕТДЕСЕТГОДИШНАТА МУ КНИЖОВНА И ОБЩЕСТВЕНА ДЕЙНОСТЬ

Той е вече на седемдесет години. Коситѣ му сѫ посребрени. Очите му не виждатъ. Но още неуморно работи, както е работилъ презъ цѣлия си животъ. Той и сега пише своите хубави творби чрезъ ржката на своята обична дѣщеря и чете чрезъ очите на двама преданни младежи.

Защото за дѣда Влайковъ нѣма нищо по-свято отъ труда. Той го обича, както обича родната земя, както му е милъ народния животъ.

Освенъ честния трудъ дѣдо Влайковъ обича правдата и доброто. Затова отъ ранно детство до денъ днешенъ той имъ служи преданно и всеотдайно.

Всички негови повести и разкази сѫ пропити съ обичъ къмъ проститѣ и трудолюбиви люде. Обвѣяни сѫ съ ведъръ лъхъ на добротворство и човѣщина.

Кой българинъ може да забрави дивния образъ [на дѣдовата Славчова унука? Ами добрата и работлива леля Гена? Не живѣе ли тя въ сърдцето на всѣка българка?

Ами кака Дина и нейниятъ Койчо?

Но съ най-голѣма любовь е далъ дѣдо Влайковъ образа на майката въ своята книга „Преживѣното“. Майката е като родното огнище, което разлива топла грѣйка наоколо, а високиятъ му пламъкъ оживява всичко въ кѫщи съ треперлива свѣтлина.

Въ „Преживѣното“ дѣдо Влайковъ ни описва своето детинство така хубаво, че като прочетемъ книгата, става ни леко, свѣтло и радостно на душата, както радостно свѣтлѣе ясното небе, както примамливо шумолята листата на кукуруза, полъхвани отъ тихъ планински вѣтрецъ...

Ранъ-Босилекъ