



# КРИЛАТИЯ ПЛЕННИКЪ



Навънъ валѣше сите нѣ снѣгъ. Затрупаното село глѣхнѣше сънено подъ топлата снѣжна покривка. Градинската ябълка треперѣше надъ плета като млада невѣста, премѣнена и накичена съ бѣло цвѣте. Подъ стрѣхата три гладни врабчета ровѣха сламкитѣ и тѣрсѣха житни зрѣнца, останали отъ лѣтошната вѣршица. Иванчо стоеше до прозореца, бѣршеше съ длань запотеното стъкло и гледаше жадно какъ рошавитѣ сиротни птички наближавать капана му. Иванчовиятъ капанъ бѣше направенъ отъ две почернѣли керемиди, похлупени една върху друга. Въ долната имаше шѣпа жълто просо, а горната стоеше подпрѣна леко съ две пржчици — отдоле чаталче, а отгоре права клечка. Тя крепѣше похлупака полуутворенъ. Когато едното отъ врабчетата видѣ просото въ капана, радостно зачурулика и се втурна да кѣлве. Другитѣ

две се озърнаха наоколо, не посмѣха да приближать и сякашъ почнаха да думатъ на другарчето си:

— Внимавай, тая работа не е чиста!

Ала гладното пиле не ги слушаше. То влѣзе въ капана, почна лакомо да кѣлве и, безъ да ще, докосна съ кракъ чаталчето. Щомъ размѣрда клечкитѣ горната керемида падна и го захлупи. Врабчето остана въ тѣмница. Дветѣ негови другарчета отлетѣха уплашени. Иванчо изкрещѣ отвѣтре, втурна се по чорапи навънъ, затече се подъ стрѣхата, грабна капана съ крилатия плѣнникъ, влѣзе съ него въ затоплената стая, затвори хубаво вратата и дигна едната керемида. Врабчето шумно изхврѣкна. То помисли, че е вече свободно, дигна се стремително нагоре и удари крилѣтѣ си въ тавана, кривна къмъ прозореца, почна да пърполи, заудря си