



види нѣкой, донесе примуса въ градината. Майка ѝ отдавна не готвѣше на примусъ и едва ли ще забележи, че го нѣма на мѣстото му.

— Сега на работа! — извика Татунчо и влѣзе въ кацата.

Какво прави Татунчо въ кацата, това си е негова тайна, и никой до день днешенъ не можа да я узнае. Важното е, че при вечерь, следъ дълга упорита работа, неговиятъ щепелинъ бѣше готовъ. Примусътъ горѣше въ кацата, а горе перката се въртѣше. Оставаше само да напумпи по-силно примуса и щепелинътъ щѣше да полети на-

горе, право къмъ луната. Дяволски Татунчо — какъ можа да направи такъвъ щепелинъ!

— Кажи бе, Татунчо, кажи какъ го направи, — питаше Татунка и не вѣрваше на очитѣ си.

— То си е моя тайна, — отвръщаше Татунчо. — Важното е, че ние съ него ще отлетимъ право на луната. Ще видишъ!

Татунчо е сигуренъ въ своя щепелинъ. Ако иска, може още сега да отлети. Но той знае, че за едно таково опасно и дълго пжтуване трѣбва да си пригответи и други нѣкои нѣща. Затова реши да отпжтува на другата вечерь.

Николай Фоль

## ПОСРЕЩАЧИ

ПИСМО ОТЪ ПАТИЛАНЧА ДАНЧА ДО СМѢХУРКА

Драги ми Смѣхурко,

Както знаешъ вече, царьтъ си доведе отъ страна далечна хубава царица. Да му е честита! Посрещна я славно мало и голямо. И туй си научилъ. Но не знаешъ само, какво азъ направихъ, че редомъ застана съ посрещачи знатни при царската арка баба Цоцолана.

Три-четири деня преди да пристигне свѣтлата царица, баба Цоцолана загрижена бѣше. Премѣни гласѣше, но нѣщо дълбоко я безпокоеше. Най-после ми рече: „Утре преди обѣдъ ще срѣщаме вече. Азъ денемъ и но-

щемъ все ума си бия. Но не мога, Данчо, нѣщо да открия, та съ леснина нѣкакъ при царската арка и азъ да застана. Иначе въ народа на пита ще стана. Ехъ, де да е тука моятъ Патиланчо! За такова време той хитрини знае.

— Дяволъ да го вземе — и азъ, бабо, зная! — извикахъ веднага. — Грижа на сърдцето ти недей си слага! Сега ще ти кажа какво ще направимъ, та нашта дружина предъ царската двойка съсъ честь да представимъ.

И азъ ѝ разказахъ, какво съмъ намислилъ. Свѣтна ѝ лицето и