

Минало се каквото се минало, царскиятъ синъ отишель веднажъ да напои коня си на извора, дето видѣлъ за пръвъ пътъ неродената мома. Но конътъ пръхтѣлъ. Не искалъ да се доближи до водата...

Царскиятъ синъ заповѣдалъ да изгребатъ водата. Искалъ да види отъ що се плаши конътъ му.

Като изгребали водата, намѣрили въ извора една златна рибка.

Сготвили рибката, и царскиятъ синъ ялъ отъ нея. Като изхвѣрли коститѣ, една кость паднала въ градината подъ прозорците на царския синъ. Отъ тая кость израстла висока топола. Тя стигнала чакъ до прозорците. Покаже ли се царицата, тополата я шибала съ тѣнките си клонки. А когато се подадѣлъ царскиятъ синъ, тополата го милвала.

Царицата заповѣдала да отсѣкатъ тополата. Когато я сѣкли, дошла една бабичка и си събрала тресчици. Занесла ги въ кѫщи. Харесала ѝ една тресчица. Дигнала я на

полѣцата.

Когато бабата отидѣла нѣкѫде, тресчицата ставала на момиче. То помитало и разтрѣбвѣло. После пакъ на тресчица ставало.

Идвали си бабата, па се чудѣла и маела, кой ѝ разтрѣбя изъ кѫщи. Тя често думала:

— Ей ти, дето ми шеташъ  
Покажи се: ако си момиче,  
щерка ще ми станешъ!

Момичето всичко чувало, ала си мълчало.

Най-после една сутринь бабата се скрила задъ вратата.

Момичето тѣкмо слѣзло отъ полѣцата, бабата извикала радостно:

— Стой, моме! Щерка да си ми!

И заживѣли си бабата и момичето като майка и дъщеря.

Случило се единъ пътъ, че царицата си скажала огърлицата. Свикали всички момичета отъ царството, ала никое не могло да наниже маргаритнитѣ зрѣнца на огърлицата.

Дошло редъ до бабиното момиче. То седнало на царския мендеръ. Насъбрали се около

