



## ВЕСТИКАРИ.

### I.

Тримата си сбраха главитѣ и зашушкуаха. Иската каза:

— Тукъ те чакаме. Ако нѣма макара, намери конци. И гранче да донесешъ, пакъ става.

Милко не се решаваше още. На прозореца, въ малката стая, има макара. Цѣла-целненична макара. И конците ѝ сѫ здрави, здрави... Бива си ги.

— Ний да пуснемъ хвърчилото веднажъ... — шепнѣше Перчо. — После пакъ ще ги навиемъ. Нѣма да се познае!

Милко още се чудѣше.

— Страхъ ме е, — смутолеви той. — Ами, ако я потърсятъ?

— Вижъ какъвъ си плашалю! — сърдѣше се Иската. — По туй време никой не шие...

— Никой, я! — добави Перчо.

Милко се замисли. Той знае кѫде е и макарата, и конците, и гранчето... Ще влѣзе въ къщи, ще вземе кое да е и — туй то. Ами после? Ами, ако дотрѣбватъ за нѣщо, пъкъ ги нѣма?

— Не, не може, — решава въ ума си той. И пакъ се обрѣква. — А хвърчилото? Направено, готово, пъкъ не хвърчи. Защо? Зарадѣ нишо и никакви конци. Че какво има? Конците ѝ сѫ си конци. Да похвѣрка малко хвърчилото — на ти конците.

Може, — решава въ ума си Милко. А после каза:

— Чакайте ме!

Иската и Перчо се облегнаха на стобора. Милко влѣзе въ къщи.

### II.

Нѣщо брѣмчи леко изъ въздуха. Тримата, наведени, гласятъ хвърчилото. Иската дига главата си,раглежда и казва: