

ENTRE L'ENFER SOCIAL ET L'ESPOIR POÉTIQUE

Le territoire spirituel de la foi et du rêve dans l'Univers poétique de Nicolas Vaptsarov s'oppose radicalement à l'espace de l'enfer social duquel il demeure cependant inséparable. Ces deux mondes sont en fait deux visions poétiques souvent exprimées par les mêmes symboles ambivalents dont nous voyons les faces différentes. Vaptsarov a consacré à la construction du royaume du rêve toute son œuvre, et particulièrement un