

Взел царският син, казал на жена си, а тя казала на майка си:

– Какво ще правиш, какво няма да правиш, но тези цветя да ги купиш.

Купила ги. Отива майка ѝ и дава това... окото на момичето... взима това...

Момичето казало:

– Дай ми сега Вода! Не, олио! Дай ми дядо олио! Дай ми окото, сложи ми го В ръката!

Взела едно перо от кокошка. Топнала го В олиото, намазала мястото на окото и си го сложила. Прогледнала. Зарадвала се, зарадвала се много и започнала да ходи Вътре въкъщи. Изчистила къщата на стареца. Минало малко време и тя пак казала:

– Дядо, Вземи тези теменуги. Те са още по-хубави. Занеси ги на пазара! Искай и друготооко! Те ще ти предложат много работи, но ти не давай! Ще ми Вземеш окото!

Взел старецът и отишъл на пазара. Харесали хората цветята. Царският син отишъл, казал пак и поискал цветята. Той имал вече някакво предчувство върху стареца. Той старец бил много боязлив. И казал:

– Сега, тука има нещо.

Отишъл при нея. Тя лежала на леглото и говорела:

– Ой, ох, гърбът ми! – „кръйт“ – корите се строшили. И се обърнала на другата страна.

– Ох, гърбът ми! – „кръйт“ – трошали се корите.

Той мислел, че кокалите ѝ.

Казал ѝ:

– Тук ти ми направи номер! Но ще видим тая работа!

Разчул се, че момичето започнало да ходи, засмяло се, заприличало на човек, виждало. Обаче без разрешението на дядо не излизала. Той ѝ станал и баща, и майка – всичко. Отишъл царският син, изпратил хора и те дошли. Казали на дядото. Дядото казал на момичето:

– Дъще, какви ми каква е била твоята работа?

И казала:

– Ето как, ето как. Направиха ме булка, изпрати царят да ме доведат. И майка ми сложи хляб, сложи ми Вода. Леля ми Взе и щеркаси. И исках си аз хляб, исках Вода – дават ми зор да си изкарам окото, за да ми дадат хляб да ям. Искам си хляб – дават ми зор да си извадя и друготооко, за да ми дадат Вода. И аз останах сляпа.