

2. РОМСКИТЕ ОРГАНИЗАЦИИ МЕЖДУ 9.IX.1944 И 10.XI.1989 г.

Установената на 9 септември 1944 г. власт завари едно крайно тежко положение сред циганите в страната. Съзиждането на нова обществена (политическа, икономическа, културно-просветна и друга) действителност обаче вдъхва големи надежди сред българските роми. Те бързо и масово се събуждат отново за организиран обществено-политически и културно-просветен живот. Това "събуждане" ползва всичко положително от натрупания в миналото опит, но то вае и редица нови черти и характеристики на обществено-политическите и културно-просветните изяви и очаквания на нашите роми.

По-конкретно, по инициатива на дейци на разтурената организация "Истигбал" на **6 март 1945 г.** се свиква голямо ромско събрание в столицата, което се провежда в кабарето на изоставената циганска певица и танцьорка Кева⁸ на ул. "Татарли" No 18.

На това събрание единодушно се решава да се възобнови организацията "Истигбал", но вече с ново название и с много нови задачи, съзвучни с духа на новото време в страната. Новосъздадената организация се нарича **"Общочиганска организация за борба против капитализма, фашизма, национализма и за културното издигане на циганското малцинство у нас"**. Ръководството на тази организация се поема от: председател Шакир Пашов, подпредседатели -

⁸ В миналото в кв. "Коньовица" е имало три цигански кабарета: "Пей Циганино!" на Окръжен булевард (сегашния бул. "К. Величков"), "Циганка една" на ъгъла на ул. "Татарли" и ул. "Ниш" (сега ул. "Найчо Цанов") и "Бели карамфили" на ул. "Позитано". Кева (Парашкевова) работи в кабаре "Циганка една" (Виж: "Циганските кабарета в София, в "Цигани", бр. 15, 23 декември - 6 януари 1993 г. За циганите Кева остава кумир като певица и танцьорка, пък и с критичното си отношение към принц Кирил (брата на цар Борис III).