



Момчетата от малки се учат да свирят

момиченцето стане девойка почваха майката, бащата, големите братя и сестри, лели, чичовци, шуреи, братовчеди да се чудят кой жених е най-подходящ за нея. А девойчетата мечтаеха за годеник и правеха всичко възможно да се влюбят в някое от момчетата, които ходеха по селата да си търсят жена. Ние вярвахме, че ще се омъжим за момчето /пирано – избраник/, като тайно си мислехме, че ще живеем щастливо до края на живота си. Обаче после ни сгодяваха за тоя, който ни бяха определили родителите и малко от нас се решаваха да избягат с „пирано“ против волята на родителите си....Най-харесваният жених беше музикант, а най-харесваната невеста – от семейство на музиканти...” (ж., 76 г., Благоевградско) (цит. по Пашова 2010: 39-40).

В някои случаи, когато родителите на момичето не се съгласят, не може да бъде и откраднато, се прибегва до *любовна магия*. Жената магьосница зашива коренче от обичниче в дреха на момчето, сварява “любовни” билки, които то изпива и след това момичето ще се влюби в него. Позната е и любовна магия, свързана със сунета. Запазва се парче от кожичката от обрязването и тя се ползва като сигурно любовно средство. Момчето увива кожичката в бонбон или в нещо друго и намира начин да го даде на момичето да го изяде. Взаимността се смята за сигурна (Марушиакова 1992-в: 82).

Асан, магьосникът и врачът на циганското „царство“ в Пловдив в началото на XX век, прави магия за развързване късмета на младите. Майка проплаква, че младите се обичат, а родителите на момичето не са съгласни да я дадат. „Потъмняло е момчето й, потъмняло е и моми-