

ща разпространение в редица страни на света, в т. ч. и у нас, че циганите "просто си свиркат", че, макар и да са музикални, не създават истинско, високо-художествено и културно-стойностно творчество. В действителност, особено пък при музикалните им изяви, циганите винаги се стремят да достигнат "върховете", да се сравняват със известни творци и изпълнители - особено пък, когато те са от цигански произход. Ще си позволя да дам само няколко примера.

Нашите цигани, особено от средите на музикално-творческата им интелигенция, се гордеят с това, че още преди няколко века **циганинът Лютмиз** е бил първия придворен музикант на един от френските крале. Те се изпълват с радост и когато слушат или сами говорят за Джанго Райнхард, който според тях е белгийски циганин и един от първите джазмени и световно известен китарист. В момента, когато по телевизията у нас се предават изяви на испанската ВИГ "Джипси кингс" ("Цигански крале") те също не скриват възхищението си, че техни събрата от други региони на света разнасят славата на ромската даровитост след милиони зрители и слушатели, сред огромни аудитории в различни континенти, общества и култури.

Подобни примери за изтъкнати ромски творци и изпълнители могат да се открият в изобилие. Така стои въпросът и с отношението на ромите към видните им събрата в нашата страна. Те си спомнят с умиление, когато става дума за първите записи от песенното творчество на Гюргя Пенджурова, правени през 30-те години на XX век в Лондон в съпровод от изтъкнатия български ром Рамадан Лолов. Нашите цигани говорят с възхищение за творческите изяви на своите събрата Пейо Будаков (Бабака), Ради Ангелов, Иванка Георгиева, Ибро Лолов, Борис Карлов, Иво Барев и други някои от които все още радват любителите на музиката у нас. Цели фамилии са обвеяни с легендарна слава и с приписвани им заслужено почти митични музикални таланти и дарования. Това не са измислени същества, а реално съществували или днес присъстващи активно и осезаемо в музикалния и културния ни живот инструменталисти, певци и композитори. В различни региони на родината ни все още не е заглъхнала славата или и днес я дообогатяват фамилии като тези на прочутите