

то време отношенията между съпруга и съпругата, между родителите и децата, а твърде често и между домакините и гостите, са традиционно много шумни, а понякога цинични и дори пропити с кавги и побоища. В ромското жилище интонационната атмосфера най-често рязко контрастира в сравнение с тази при неромското жилище. В него по начало песените и музикалните изпълнения не се съобразяват с “разрешени” и “забранени” часове. Освен това, те се реализират на такива децибели, че нахлуват в съседните къщи и апартаменти, налагат на обитателите на последните непожелани ромски традиции, предпочитания и вкусове. И тук става дума не само за децибелите, но и за мелодията, етническата определеност на езика, на който се изпълняват, текстовата осмисленост, която притежават и т. н.

Естествено всичко това придава особен “дух” на ромското жилище, който неромите не могат напълно да разберат и да търпят. Поради това ромското жилище, взето в неговата цялост и маниер на изпълнение и начин на живот в него, не рядко става повод и причина за едни или други спорове, кавги и вражди, а понякога и побоища, и дори убийства между роми и нероми.

Разбира се, казаното по-горе за ромското жилище изобщо и по-специално за “духа” в него не се отнася абсолютно за всички ромски домове в нашата страна. В действителност все повече роми възприемат новото, модерното жилище; формират и утвърждават в него съвременен “дух”, който постепенно ги изравнява с неромите. Така че нашето общество присъства на едно своеобразно явление в живота на ромите. От една страна и като цяло циганите извършват един дълбок преход от предишното си ромско жилище към наистина ново, модерно такова. За тях (като се изключат “гетата”) вече е минало малката схлупена къщурка, истинският коптор и землянка, стоящи извън пределите на селищата, пълни с голи и гладни деца, вечни приюти на болести и смърт и т. н. Съвременното ромско жилище е устремено към пълно изравняване с жилището на българина. И то с такава сила и в такива мащаби, че това устремяване вече става неотменна черта от бита, културата и социалните стремежи на нашите роми.