

по-конкретен интерес представлява въпросът за съвременното облекло на ромите, - и то съобразно тяхното деление на чергаруващи и уседнали, християни и мюсюлмани.

В нашата страна вече няма, поне като цяло, чергаруващи роми. В този смисъл и с оглед предназначението на този труд, тук не се налага да се третира облеклото на чергаруващите цигани. В същото време, не е без значение да се спомене, че това облекло е оставило някакви следи от себе си. Така например, в литературата, особено в художествената, понякога пресъздавана и във филмови творби, все още показват червените пояси на чергаруващите цигани (особено на мечкари и маймунджии), препасани с широки кожени колани, най-често обковани с едни или други железни капси или орнаменти. В тази литература и създадените върху нейна основа филми все още съвременните хора продължават да се запознават с тъмните потури на чергаруващите цигани, близки до т. нар. клинове, с техните цървули от кожа (щавена и нещавена), понякога и с високите им ботуши и други такива.

Що се касае до облеклото на отседналите цигани, то нещата са доста по-различни. По начало, взето откъм кройката, материята и изработка, облеклото на отседналите цигани не се различава коренно от това на неромското население. В същото време обаче в него се открояват различни особености, които му придават своеобразен ромски облик. **Преди всичко**, облеклото на отседналите цигани, особено пък на празничното и на жените, прави силно впечатление с крещящите светли тонове и пъстрата смесица от цветове, чиято яркост и гама не са толкова характерни за неромското население у нас. **Едновременно с това**, облеклото на уседналите цигани е впечатляващо (особено преди няколко десетилетия) със своята износеност, захабеност и парцаливост, поради което създава определена погнуса у някои слоеве от неромското население, - още повече, че притежателите на такива облекла почти винаги издават неприятна миризма, характерна за хората с крайно ниска (лична и групова) хигиенна култура.

Спирам се на тези два момента в облеклото на ромите напълно съзнателно, тъй като те не са нещо случайно, а продукт и отражение на общата история и поведение на ромите.