

пронизващи очи, провокиращи сексуални очаквания и евентуално бурна и неописуема наслада при опит те да бъдат реализирани. Към този образ се прибавя и някакъв усет за бликащо вълнение и трудно подтискан страх от евентуални (особено пък по-интимни) срещи с нежната представителка на ромската общност у нас.

Друга група от всекидневните представи е тази, която вплита в себе си съвременния отзвук от минали (най-вече чергарски) начин на живот на циганите. Като изравят от жаравата на миналото представите си за циганския табор и неговите вечно пътуващи катунни, немалко хора продължават да третират ромите като една тайнствена етническа общност, като едно динамично реализиращо се в своите негативни качества и определеност племе. За такива хора ромите идват и изчезват от хоризонта, оставяйки след себе си различни следи от спомена за продажбата на кошници и панери, през показване на "майсторлъка" на дресирани мечки и маймуни, до опасни прокоби на врачки и гледачки, и дръзки (дребни и големи) кражби.

По-точно, ромите биват рисувани доста произволно и традиционно крайно противоречиво. Ту с бедно, окъсано и парцаливо облекло, ту с богати и пищни по цвят и кройка дрехи; ту като носители на особени маниери на комуникиране, в което прозират бързи рефлексии и неочаквана способност за хитруване, коварство и крайна жестокост; ту като хора, намиращи се в някакво странно и трудно обяснимо емоционално опиянение, чийто "градус" варира леко от най-ниските регистри на миньорността до най-високите регистри на мажорността; ту като хора, които вечно следват "зова" на миналото (на скитническия, таборния начин на живот) и в същото време се вслушват в "зова" на новото, съвременното, модерното, което се опитват да възприемат и въведат по свой начин в своя живот, и т. н.

Във връзка с чергарския начин на живот, представите за ромите твърде често се обагрят и с други тъмни краски и разцветки. Все още могат да се срещнат хора с разбирания, че циганите са племе на скитащи просяци, на гледачки и баячки, на комарджии и престъпници. И то не по силата на социално-историческите условия, фактори и обстоятелства, в