

ват, но и творческата свобода си остава само на книга. През 1980 г. Властите разпускат една група за художествена самодейност, защото нейният ръководител се осмелил да използва думата „циганин“ в обявата за един концерт¹⁰⁶. През 1984 г. публичното изпълнение на циганска музика изцяло е забранено¹⁰⁷. Тази забрана ясно показва посоката, в която се движи политиката на БКП спрямо ромите през 80-те години: понеже няма доказателства за българския етнически произход на ромите (и които няма как да бъдат внушени на засегнатите), властите решават да „убият“ (покрият) тази част от населението с мълчание. Официалното засекретяване на това малцинство намира видим израз и в строителството на масивни бетонни стени около ромските квартали на някои градове (напр. Казанлък)¹⁰⁸.

Когато кампанията по насилствено преименуване на турското малцинство достига своя връх през 1984–1985 г., сред засегнатите са и онези роми с турско-арабски имена, които не са се възползвали от възможността за „добро-Волна“ смяна на името в миналите години. Около 180 000 предимно мюсюлмански роми са засегнати от тази акция и получават българско-християнски имена¹⁰⁹. В тази отровена от асимилационната кампания атмосфера през втората половина на 80-те години се появяват табели по някои жп гари, предупреждаващи пътниците да се пазят от джебчици, и по-точно – от цигани джебчици. В някои кафенета и ресторанти на ромите е отказван достъп¹¹⁰.

Тъй като съществува много малко материал за резултатите от цялостната партийна политика, по-долу ще разгледам по-подробно още веднъж само три основни момента: организациите и културните институции на ромите, посещаваните предимно от тях училища, заселническите програми и смените на имената.

¹⁰⁶ Наредба № 7 от 26.1.1979 г. За практическото изпълнение на плановете на правителството Вж. *Марушиакова, Е., В. Попов*. Циганите в България... с. 91.

¹⁰⁷ *Crowe, D. History...* p. 26.

¹⁰⁸ *Марушиакова, Е., В. Попов*. Циганите в България... с.92.

¹⁰⁹ *Crowe, D. History...* p. 27; *Марушиакова, Е., В. Попов*. Циганите в България... с. 91.

¹¹⁰ *Crowe, D. History...* p. 27.