Хорошник

или чочело на хорошник

хорошникъ е единъ прутъ, който взематъ та задвр
нколко по долуотъ връхътъ и го вврязватъ да се нер
дути на долу а невръха го расцвятатъ и наудвятъ
въ цветното то слама, послѣ го вврязатъ и другъ
чочего (казаждъ. казарошъ) и го тоятъ въ ка
ако има колкотъ слама тъ лисятъ борина и
на и затегнятъ слама та и борината, а отъ
тивнитѣ краи хвасцатъ пръта и го вврязатъ
кото засилвано въ въртяно въ ръце образува огнен
кото въ тъмнинята и особено одалечъ имать
единъ ~~ф~~ подновати и увеселителенъ изгледъ ка
че въ ръкати на разни посоки огнени змиеве, спори
върване то на просечитѣ. Младежи кото въртятъ хо
тника, едни спиратъ и други продължяватъ, и
ньто спрятатъ та копатъ съ краче ръ като
и викатъ: хорото-то копаро-то, дай ми двѣ ~~хорото~~
слама, да ~~ни~~ не ~~ни~~ изкопимъ градъ ~~хорото~~ ~~хорото~~
отъ градъ на кучета, отъ кучета ~~хорото~~ ~~хорото~~
слама и пак като виса пак младежи кото е карелъ в
тесно то и спрямъ хорото-ника да го запалятъ та
и да го вврътъ, викатъ по малки момчета, съ сгъ
вятъ хоръ около него и прегласятъ му като
повтарятъ неговитѣ думи, послѣ пакъ на друг
чего кото е карелъ.

Това го правятъ почти по всичка затегна на бъ
гарския вечеръ на ~~лъвски~~ лирски по кладъ слѣдъ хорото
кочаро вечеръ мръкне. По малки момчета
ние хвалятъ се отзиватъ и го правятъ
лъ сиси заговѣдни. Харотинцитѣ, т. е. тѣзи кото
въртятъ затегнатъ съ слама тъ
бъватъ четирма наймного, а
по малко не съсъ тъ
дъ и другъ нѣкои обрядни пѣсни
подробно. Кото слѣдна по нѣкои мѣста
и обичаи нѣкои пѣсни.