

Списание „ROM P-0 DROM“ /„Ром на път“/ е първата в Полша медия за роми.

Успехът за да стане списанието известно на ромите в цял свят се дължи на неговият главен редактор поета, големият ром Станислав Станкевич - Стахино. От рубриките лъха дух и патриотизъм. Не скрита любов към ромският ни език. Достатъчно е човек да го вземе в ръцете си и да почувства необятността на вселената, гласа на космоса и болката на бъдещето, което иска да даде предварителни положителни отговори не само за оцеляването на ромите, а за оцеляването на цялото човечество.

Семейството на главния редактор е обхванато от неговия жар и ентузиазъм и така кръга днес е толкова широк, че обхваща цяла Полша, а ако трябва да бъдем искрени той излита и извън пределите на Полша. Всеки който познава Станислав бива прострелян от блясъка на очите му в ключалката на ръждясалата врата, зад която стоят стотици въпроси за същността на ромите и те очите му именно казват: „Ром съм! Да-



вам и ще дам всичко от себе си!“, и така всеки лелеещ за ромската участ припознава себе си в него и бива насърчен и щастлив от това, че разковничето да работиш за ромската орис е просто силно, голямо, морално желание, като това на поета, писателя, радетеля.. Станкевич е един от първите учредители на световната ромска организация „Романи Юнион“. „ROM P-0 DROM“ е основният комуникативен орган, който скъсява огромните разстояния до градовете, в които живеят полските рома. Те подпомагаха изданието със собствени средства за да може той да съществува непрекъснато вече повече от десет години. Постоянството им е забелязано от полското правителство и Министерството на Културата днес официално финансира списанието. Биалисток - ре-

дакцията на „ROM P-0 DROM“ става нужното огнище на ромското движение в Полша и развитието на културата и изкуството. Така наред с ромския музей в град Тарнов полските рома съхраняват създаденото от тях с неимоверна обич. Прекрасната Каролина - дъщеря на Станислав израсна с братчето си сред макети на списания, купища поща от цял свят, спорове как да се организират ромските дейности и как да се решават ромските проблеми. И така е и с децата на всички останали. Те са винаги плътно заангажирани във всички форуми и събития. Така родителите там възпитават утрешното си поколение, което от днес знае паролата за диалог с полското правителство, което може да се гордее със своите рома. В редакционния екип на „ROM P-0 DROM“ са: Тамара Деметер, Адам Бартош, Лешчек Бончук, Ирена Бернарска, Леон Черенков, Едуард Дебицки, Ян Ханконк и други. В родината на първата в света ромска поетеса Папужа винаги ще блести пътеводната звезда на ромският дух по безкрая на един слънчев път.