

Всички. Де-де!

Черкезовъ. (като отваря касата) Значи утре вечеръ — въ тая каса, която сега е праздна, ще имаме чисто 50,000!

Калпазановъ. Да! .. И на мене десетъ на сто.

Бургазовъ. Посмали манго!

Калпазановъ. Че защо? Който открие контрабанда, получава 10 на сто, та азъ ли?

Бургазовъ. Забравяшъ само едно, че за контрабанда дългото има три инстации. И ако се докаже. . .

Калпазановъ. Че ти отъ кога си станалъ тъй силенъ въ процедурата?

Бургазовъ. Контрабанда е едно, а рапортърство — друго.

Калпазановъ. Искашъ да кажешъ, че моето е по-малоценено отъ контрабанда?

Бургазовъ. Ако изобщо това ти научава контрабанда.

Калпазановъ. (не схваналъ закачката). Тогава отивамъ въ друга редакция (събира си ръкописа) Авторското право е осветено съ законъ.

Бургазовъ. (Прихва) Авторско право! Ето автора! .. Ами кой авторъ? Не този, дето шестима го дирятъ.

Резбаровъ. Да, той е автора, който до сега не е намърилъ издателъ на никое свое съчинение.

Калпазановъ. (Застъгнатъ) Тогава, сбогомъ, господа!

Черкезовъ. (Изненаданъ, хваща Калпазанова) Чакай, бе! Не разбиращъ ли отъшега.