

Разлоговъ. Но таланта си е талантъ. Нѣщо повече: чрезъ банкнотитѣ ти ще станешъ богатъ и тогава ще се отدادешъ напълно на таланта си. Нѣма да бѫде вѣчно. И азъ мисля: Като забогатѣя—отричамъ се отъ всѣкакви банкноти и ще се отдамъ на стопанство. И може би ще стана единъ отъ най заможни-тѣ. . . и най почтенитѣ. . . Азъ се убедихъ, че въ всѣко забогатяване лежи една кражба или престжпление. Безъ това, за хора като насъ, които сѫ крѣгли бедняци, други изходъ нѣма.

Самокосовъ. (потрѣпналъ) Но страшно е
Разлоговъ. Никакво страшно! Вгледай се въ тия, що познаваме, като богаташи. Нима тѣ съ честенъ трудъ сѫ забогатѣли?

Самокосовъ. Всѣки за себе си.

Разлоговъ. Не те насиливамъ. Па и ти си доста уменъ, за да разберешъ това, което ти казвамъ. Но помни, че единъ денъ ще се каешъ.

Самокосовъ. Азъ мисля, че по пжтя на позволеното съ моя талантъ все ще надѣля.

Мълчание.

Разлоговъ. Помисли. Ти вече мина-
 вашъ трийсетѣхъ. Ако до сега все още се боришъ съ мизерията и нищо нѣмашъ — кое ти дава основание да вѣрвашъ въ по свѣтло бѫдащe.

Самокосовъ. (Замисля се) Правъ си.

Разлоговъ. Щомъ е тѣй — махни ко-
 лебанието. Въ всѣко забогатяване лежи едно престлпление. Но щомъ е едно. . . После ще направимъ много благодеяния и престжпле-