

Сънката. Ами дългътъ? — Те пита твойта майка.

Майсторъ Лалйо. Дългътъ! Дългътъ!...

Сънката. Да, дългъ свещенъ, заветъ!..

Направенъ тебъ отъ твоя клетъ народъ.

Помисли ли какъвъ е твоя жребий,
предъ твоя родъ и бѫдащето наше?

Кое тогазъ по-мило е за тебъ:

Народа ли или една жена?

Майсторъ Лалйо. Защо човѣкъ отъ плътъ и духъ е даденъ?

Сънката. Отъ плътъ сѫ всички хора що умиратъ;
Избранниците на единъ народъ
безсмъртни сѫ, че носятъ въ себе духъ.

Майсторъ Лалйо. Тъй, мгайко знамъ! Но какъ се наддѣлява
плътъта коя духътъ подкрепя въ себе!

Сънката. Богъ за това създадъ е човѣка
отъ плътъ и духъ за да изпита: колко душата му е силна за борба?

И колко той е на подвига синъ!

Плътъта — победиши ли? Избранникъ си.

Щомъ тя те победи — суетникъ си.

(Майсторътъ въздъхва и хваща глава съ две ржце, готовъ да потъне въ земята)

(Майката трогната се смилява).

Сънката. Но може би моите думи тежко
ти паднаха — и причиниха мѣка...

Майсторъ Лалйо. Съмнение едно ли на гърди
разяди ги, не дава ми покой...

Сънката. На майка си неможешъ ли го каза?

Майсторъ Лалйо. Моята плътъ — азъ вѣр-
вамъ ще надвия...

(Задъхва се и спира)

Сънката. Тогазъ кое не дава миръ на духъ?
Какво е то, което те мори?

Майсторъ Лалйо. (Като издига глава, мѣченъ отъ
(мисъль)

... Жамия азъ градя за Муслюмани —

Кѫде остава моето призване?

(Замълчава)