

Ни капка отъ съмнене! Менъ се падна
голъмий жребий! О, Господи, моля
подкрепяй ме, и здравие ми дай,
че цѣлъ народъ къмъ мене гледа днесъ
(Пакъ навежда глава и заработка. Увлеченъ не чува
кога влиза Зита)

VII.

(Зита е облечена въ тога. Държи кринъ.
Застава на прага и дълго гледа майстора.
Разбрала, че той не я е чулъ, смущава се,
готова да се върне, но добива сила и
прошепва)

Зита. При майстора дойдохъ...

Майсторъ Лало (Повдига изненадънъ чело.

Той е поразенъ

- отъ хубостта ѝ. Навдига се неволно да стане,
ала се съвладава и застава на мъстото си)

Зита. (Доловила смущението му, приближава
нѣколко стѣпки, изправя се гордо и
спира пламнали очи о майстора).

(Мълчание)

Майсторъ Лало... Коя си ти?

Зита. Жената, що по майсторътъ купнѣй,
и дойдохъ тукъ отъ близо да го видя.

Майсторъ Лало. И виде го? — Да?

Зита... Да! Да, и искамъ...

Майсторъ Лало. Какво?

Зита... Да поговоря, да чуя,
какъ думитѣ изъ твоите уста
изхвръкватъ и...

Майсторъ Лало... И само толкозъ ли?

Зита. — Обгалватъ душата, що купнѣе,
що желае незнайното въ живота.

Майсторъ Лало.

— Незнайното е само сѣнка, блянь —
не го гони, че призракъ си е то,
а призраци, кой гони — е несретенъ.

Ще страда салъ, и горко ще проклина...

Зита. — Страдание по непостигнатъ блянь
е щастие. То е животъ въ съня;