

Той реши: щомъ се завърне Стойко, да замине за Сребърна.

И чакаше.

### XVIII.

Андрея Поряза дирѣше разтуха.

Додѣше ли вечеръ — ще влѣзне въ биария; дотегне ли му тамъ, ще иде въ кръчма. Ще засѣдне, ще пие дано загаси болка въ гърди по изгубенъ синъ, А все не може да затъмни съвестъ. Скрѣбъта на нараненъ баща по изгубенъ синъ е по-силна отъ вино и по-остра отъ мечъ. — А не намираше забрава въ виното. Струваше му се, че ако би се отворила война противъ оня, който погуби чедото му, ножътъ едничъкъ би намалилъ болката му. — Завѣрналъ се дома, где жена му не отваря уста да продума дума, че ѝ се отщѣло всичко отъ сърдце — нему ставаше още по-тежко и той набѣрже прилапваше вечеря, вземаше бастунъ и пакъ излизаше. И ще заизрежда кръчми и биарии! Или ако прочете на нѣкоя обява, че въ кинематографа се представя нѣщо страшно, отмѣстително — ще влѣзе тамъ дано отвлѣче гнетящата го мисъль. Ще скита до като сънъ го обори. А когато се потърсѣше душата му отъ този шумъ и врява — ще влѣзе при стария си другар и ще мълчатъ до като и двамата заклюматъ,

Тѣ, двамата стари другари, които нѣкога неможаха да се наприказватъ при среща, следъ нещастията съ синоветъ имъ, не намираха думи да размѣнятъ. Сега тѣхната дума се не срѣщаше и за това, защото Петъръ Габара мислѣше по завръщане въ село, а Андрея Поряза нѣмаше какво да ожида и какво да очаква.

Думата имъ не би се срѣщала както нѣкога.

Еднаквата сѫдба на двама хора има и еднаква речь. А сѫдбата на двамата другари въ последната година се раздвои.