

Не сварило слънцето глава да издигне надъ дачни ниви — чучулиги въ върла превара се понисатъ въ небеса — денъ на жътва отъ високо да възвестятъ. И трепватъ вититѣ имъ пѣсни въ шеметни висини, като разсипани сребърни струи на звънливи нотки, политатъ къмъ нивята; ленивия падпадъкъ и той се заобажда нѣкѫде изъ нивя; щурчетата и тѣ почувствували топла грѣйка на слънчевъ лжчъ, се заобаждатъ отъ тукъ отъ тамъ. Утрото по жътва е пѣсенъ, която никакъ не може да предаде, чието вълшебство никой инструментъ не може възсъздаде,

Пѣять класоветѣ, пѣять чучулиги и щурчета, пѣять необятнитѣ ширини, пѣять лжчитѣ на златното слънце — пѣе широка Добруджа!

Дочула пѣсенъта, жетварка, що първи снопъ е по-жънала, провиква се съ гласъ — на пѣсенъта и тя да приглася. И тогава небесното съ човѣшкото се преливатъ. И онзи, който слуша и гледа отъ страна не знае: где достига небесното и где започва човѣшкото.

Сякашъ сънъ недосънуванъ,

— Чувате ли, млади хора, — се провикна Петъръ Габара?

Младите хора нѣмаха думи, съ които да отвърнатъ.

Тѣ гледаха, слушаха и се усмихваха.

И когато стигнаха до нивата на Петра Габара, гдето жътварката мѣташе едно следъ друго крилати сърпове и стелѣше буйни откоси — вързачите се изправиха и съ житни класове въ ржце, приветствуваха подраниците стопани.

Най-младия вдигна снопъ и го поднесе предъ Петъръ Габара.

— Честитъ снопъ! — Извика той отъ сърце.

И Петъръ Габара извади златна монета, подаде я на младъ жътваринъ и първи тръгна подиръ жътвар-