

шебно чаровна? Защо земята е тъй топла и мека? Въпросите го паръха съ жаръта си и ненамирайки отвѣт — оставяше се да бѫде паренъ и мѫченъ.

— Ехъ, незабравими първи безсъни нощи!.. — въздъхна Петъръ Габара. — Богатия би далъ богатството си за васъ да можете да се повторите; сиромаха би привълъ лишилията на цѣлъ свѣтъ за васъ; поета би се отрекълъ отъ слава; кралетъ биха се отказали отъ тронъ, да се повърне онова, що се не връща.

Не се връщатъ първите безсънни нощи, както Етъръ се назадъ не връща! Защото само веднажъ се копнѣе по непостижимото, което отъ неврѣстни години, човѣкъ е слушалъ въ топли скути на незабравима баба; само веднажъ човѣкъ вѣрва, че всѣка птичка може да се улови: само веднажъ се съблазнява, че намѣреното на съне, ще остане въ рѣце, кога се пробудишъ. А то е кога преперецъ се окриля въ човѣка; когато нозете якнатъ и ги крепи вѣрата, че може да се върви по златния мостъ, който луната хвѣрля, като брѣвъ върху скласили ниви; че млѣчния путь въ звездни небеса е друмъ отъ земното къмъ небесното; когато човѣкъ вѣрва, че всичко е въ него; че той е вселена и небесата сѫ въ него . . . Не вѣрвахъ ли азъ тогава, — си спомни Петъръ Габара, — че слава, любовь, бѣгатства сѫ въ моите рѣце? Че щастието е безконечно и че то ме гледа: презъ мрежата на млѣчния путь, изъ таинственитѣ чертози на нощта, изъ здраченитѣ завеси на подраница вечеръ!.. А сега! Сега! То бѣше презъ часоветѣ на първите безсънни нощи . . . Мили първи безсънни нощи — най-милитѣ минути въ човѣшкия животъ!

. . . Сега, сега! Заредиха се други безсънни нощи. Ала това сѫ безсънни нощи на завѣрналия се отъ гурбетъ; на човѣка, въ чиято градина слана попари цвѣтата и бури вилняха тамъ.

И на Петъръ Габара се поискаше да разкаже на