

Инокентий.

А не е злѣ, ако би могло и да се поправятъ тия нещастници. Менъ ми се чини, че човѣкъ все може да се поправи.

Еремия.

(Отива до прозореца и продължава съ увлѣчение) Азъ не знамъ какво има да бѫдешъ тъй синходителенъ къмъ Тодора.

Инокентий.

Другарь отъ дѣтинство!

Еремия.

А не ли тоя сѫщи другарь не се посвѣни отъ себе си и вдигна такава война срѣщу Маяка, устрои чрѣзъ свои сподвижници митинга, отиде и подалечъ: говори и на архиерея за тебе! И сега, когато той тъй систематично те прѣслѣдва, безъ основание, — ти се спирашъ. — Не, азъ мисля, че ти трѣбва да туришъ по-близо интереситѣ на тия, който бѣль денъ не сѫ видѣли, ти трѣбва достойно да се опълчишъ противъ хората като Тодора, които знаятъ само богатство да трупатъ, безъ да държатъ смѣтка на срѣдствата. Друго е ако не си убѣденъ. —

Инокентий.

Ако азъ не бѣхъ убѣденъ въ праводата на това що поддехъ —

Еремия.

(Прѣсича го) Убѣденъ си — и трѣбва да останешъ послѣдователъ до край, особено като разберешъ какъ населението гледа на тебъ и колко цѣни думитѣ ти. Когато единъ човѣкъ е високо уважаванъ отъ едно общество и този човѣкъ вижда зло, което грози това общество — налага му се на този човѣкъ да издигне гласа си и смѣло да посочи на злото. Ето защо и словото на тоя човѣкъ