

**Еремия.**

Дѣло отъ дѣло има разлика, Бистро. Ако се вникне въ онова, що се крие задъ тѣхъ —

**Бистра.**

(Подразбрала) Какъ? — Дѣдо да крие задъ —

**Еремия.**

За него това не може да се каже, но задъ проповѣдитѣ на намѣстникъ Тодора — (негодующъ) О, той е — Той търгува съ расото и съ дружбата на добритѣ си приятели —

**Бистра.**

Тогава защо дружи дѣдо съ него?

**Еремия.**

Тамъ е: Чичо е добродушенъ, а оня злоупотребява съ това. Той дири дружбата му, защото съ него иска да заливоса алчността си.

**Бистра.**

(Натъжена) трѣбва да се разправи това на дѣда.

**Еремия.**

Азъ смѣтамъ да му разправамъ, защото той, чистосърдечниятъ старецъ, си мисли, че хората сж откровени, безкористни като него. Прѣдстави си, той не може да си допустне, че Тодоръ търгува съ званието си! На ли чу тоя симпатиченъ морякъ, какво разправамъ.

### III.

Вратата на съсѣдната стая, гдѣто става изповѣдта, се отваря и се явява Инокентий, прѣкарала пора човѣкъ, съ дълга сребриста брада, широки вѣжди, подъ които благо гледатъ тъмнитѣ му очи.