да ще допадне. На третия клетка да обръсне хо-
хлатаво французина, та да изглежда повече мъжко. Насетне,
гледай да имаш много и пружинен хвост да не хапнеш, докде се
не взрае. На само бекрянеца капи да украсиш ~~до~~ харно
израсцвет, че носят, ако имаш сламка, а я него ще заплетеш
у твоето ~~м~~. Да хапнеш и гледаш харно и гордия мъжар

Арсо Катеринчеки
председател на окръжния съвет

Негаз на окр: съвет: бр. . . . .

Една заранч, Изгрелчане се подъвкал на кайнакъ
на Бисария, оотрал, да бръсне, като всяк сутрин отъ ~~ат~~ко
тендрера. Какви ли кайчеци, какви ли носи, какви ли
слави?.... отъ вътка тъприя мане. Ще видиш един
отъ тъзи кайчеци:

Глава шитера, заострена, съ шика черна коса — лъсо
като ~~ат~~ко ~~ат~~ко ръна. Чело малко — ~~ат~~на пръсто два пръста. Уши
големи и изрязани. Вътре зимнички, малко надвесени.
Дръ кизайчки и когато тъм говори госпожарка мъж, а тъй
изглеждат само съ бъзо — подвижет мавар по заваня, а
ако чуеш да чуеш и ~~ат~~ъ, бо тъм дозлъ
Като да си гъдрнал ~~ат~~ко зъро отъ Кучешкото продъ.
Носъ малъкъ и остъръ: изразение на надъжет, злоба,
завист, предателство, нахалност и тъвност. Мустаци остри
гъ малко на яконски. Лицето чисто, подвижно и тегло,
като коняско лице. Устата голяма, съ дебели устни, от които
долната малко изпъкнала, като у вътки гъдоотъ. Зъби черни,
като дрисни от гъдъкъ, а единъ отъ предните липсва. Слаба
стъгнат; гърди изпъкнали. Това е кайчето на Арсо Изгрелчанъ.
Арсо бъне отъ сая на онзи кофти, които като ръгнеш
съ дъвнъ си кракъ, а тъй се показва на ~~ат~~ъвото тъм ~~ко~~лко
и си отде, като че да не е нищо не било. Да го запитоваш,
а тъй ще се засмее и ще ти се оплаче че не го разбира за
умрда, а като знакъ на нарушеност. Ако двама души си
приказват въ ~~ат~~ое кръчме, а тъй ще се ~~о~~бърне и
навлезе въ разговорътъ, съ такава дебелоокост, като да
речеш гедъ и отъ съ ~~ат~~ъ бъреш ~~бъ~~ръгнеш тъпъ,
макар че отъ ~~ат~~ъ се сега виждат. Като приказва,
а тъй мазни и оровлага, какъ оправят това вечерта
нахалници. Ако се е обръснал съ нещо ~~к~~ъм тебе, а тъй
слушъ какъ приказват другите задъ гърбъ му и тихко
Когато чуеш ~~ат~~ъ ~~д~~ъ, колко може да му тъмнеш за заплата му,
тъй ще се обърне изтъмно, чръ да кара ~~ат~~ъ ~~ш~~ега, ~~Т~~ова
го прави само за да прочете ~~ат~~ъ и го мисли на хората, които
говорятъ, и да види: кой се е подсмивал пренебрежително, кой се е
подтичъ, подхлопнъ и т. н. Къ ~~в~~ъ ~~ат~~ъ се обръща съ
една сладка нахалност: а бе, бай Николаки, бае Иванчо,
бае Сотсе. Макар че ~~ат~~ъ не може да се вдигне ви-
високо отъ земъ до ~~ат~~ъ, тъй постоянно бъзка за
голямо мне и все ~~ат~~ъ ~~ат~~ъ да му сложи ~~ат~~ъ въ
~~ат~~ъ ~~в~~ъ. Макъ е Арсо Изгрелчанъ.