чисто аристократическое явление. Наши романтики — „совершенные джентльмены на эстетике" и идеализм выросли на крепостничестве. (И. Иванов. И. С. Тург. Стр. 96, 221)

Фет [illegible] с [illegible] от Л. Н. Толстого в письме до него от 27, [illegible] 63 г. (Воспом. Ср. т. II, 121)

„Я свежее и сильнее вас [illegible]. Пошёл вам все учения, давая [illegible] количество ~~воды~~ свободы — силы! К [illegible] на хозяйство [illegible], скотоводство, [illegible], пчелиного [illegible], но подобно все учёт"

126