натура, отразил его разорванность, его духовныя немощи, отчаянное состояние его совести и духа. Лермонтов был одним человеком на Руси, который наблюдал [illegible] на это содержание, впрочем, подготовленное и самым психическим состоянием кризиса. Оно [illegible] особые [illegible] впоследствии.
([illegible] III, 44. „Занимательная [illegible] демона")

Тайна Лермонтова

„Это был настоящий волшебник, когда он брался за балладу; вид удалого, [illegible], [illegible], [illegible], лунный час, [illegible] — это чудные могучие отзвуки природы, что [illegible] вдохов [illegible] у них [illegible] из [illegible] и красоты. [illegible] (с [illegible] воображения) весело [illegible] и [illegible] человеческим [illegible] и думами Казбека и Шат-горы, [illegible] и Терека — [illegible] сказочную старину [illegible] и [illegible] золотого [illegible], [illegible] на его [illegible]... Само [illegible] таинственно [illegible] и [illegible], [illegible] всё, что [illegible] в этом мире в [illegible]; [illegible] Лер. гораздо больше [illegible].
(С. А. Андреевский. Философ. [illegible] в [illegible]-