

Предисловіе Автора.*)

Поэма „Германія“ написана въ Январѣ 1844 г., въ Парижѣ, и подъ вліяніемъ тамошняго свободного воздуха нѣкоторыя строфы вышли слишкомъ рѣзки и оскорбятъ, можетъ быть, не одно щекотливое ухо. . . Утѣшаюсь мыслию, что и болѣе великіе авторы повинны такимъ же грѣхамъ. Не говорю объ Аристофанѣ, — тотъ былъ вѣдь завзятый язычникъ, да и аѳинская публика, хоть и классически образованная, — не отличалась примѣрною нравственностью. Скорѣе могу сослаться на Сервантеса и Мольера, такъ какъ первый писалъ для благороднаго дворянства обѣихъ Кастилій, а другой для Великаго короля и его Версальскаго двора. Но — мы живемъ въ крайне мѣщанскомъ вѣкѣ и

*) Съ нѣкоторыми сокращеніями противъ подлинника.