

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

I.

Чуть освѣщаемый луною,
Дремаль въ туманѣ Петербургъ,
Когда съ уныньемъ и тоскою
Его верхи узрѣлъ мой другъ.
На облучкѣ, спустивши ноги,
Въ забытьѣ жалкомъ онъ сидѣлъ,
И обѣ оконченной дорогѣ
Въ сердечной думѣ сожалѣлъ.
Стаканъ послѣдній сиволдая
Передъ заставой осушилъ,
И, изъ телѣги вылѣзая,
Онъ молчаливъ и смутенъ былъ.

II.

Нева широкая струилась
Близъ постоялаго двора,
И недалеко серебрилось
Изображеніе Петра.
Все было тихо; не спокойно
Въ душѣ лишь Саши моего,
И не смыкалися невольно
Глаза потухшіе его—
Недавно буйнаго студента
Съ дымящимся отъ трубки ртомъ:
Онъ, прислоняясь у монумента,
Стоялъ съ потупленнымъ челомъ.

III.

Увы, увы!.. Часы веселья,
Вы пролетѣли будто сонъ...
Такъ въ Петербургскомъ новосельѣ,
Вздохнувши тяжко, молвилъ онъ:

IV.

«Прощайте, звонкіе стаканы,
И пуншъ, и мощный Ерофей!
И сны пріятные осѣнять
Глаза, сокнутые виномъ,
И яркіе лучи освѣтять
Ихъ упоенныхъ крѣпкимъ сномъ!»

