

«Не можетъ быть!»—Какое подозрѣніе!
Ты знаешьъ самъ: я женщина не терплю!—
«Откуда-жъ у тебя явились папильотки?»
—О милый мой! повѣрь, не отъ красотки:
Нерѣдко завивать собачку я люблю!—

ГЛУПОЙ КРАСАВИЦѢ.

Какъ бюстъ Венеры, ты прекрасна;
Но, безъ души и безъ огня,
Какъ хладный мраморъ, для меня
Ты, къ сожалѣнью, не опасна.
Ты рождена, чтобы служить
Въ лукавой свитѣ купидона,—
Но прежде должно оживить
Тебя рѣзцомъ Пигмаліона.

А Т Е И С Т У.

Не оглушайте вы меня
Ни вашимъ карканьемъ, ни свистомъ
Противъ начала бытія!
Смотря внимательно на васъ,
Я не могу быть атеистомъ:
Вы безъ души, ума і глазъ!

УДИВИТЕЛЬНОЕ ПРИКЛЮЧЕНІЕ ОДНОГО СТИХОТВОРЦА.

Два дня, двѣ ночи онъ писалъ,
На третью, наконецъ, усталъ;
Уснуль — и что-жъ? О удивленіе!
Бокончилъ сонный сочиненіе.
Вдругъ видѣть онъ
Престрашный сонъ,
Что будто демонская сила
Со всѣхъ сторонъ
Его въ постели окружила,
И будто самъ верховный бѣсъ,
Мохнатый,
Какъ уголь черный и рогатый,
Подъ занавѣсъ
Къ нему залѣзъ...

