

Иль на скамьѣ, какъ вамъ угодно,  
 Въ избѣ негодной и холодной,  
 Въ смертельной скукѣ и тоскѣ,  
 Пишу къ вамъ, вѣтренные други!  
 Пишу—и больше ничего,—  
 И отъ поэта своего  
 Прошу не ждать другой услуги.  
 Я весь—разстройство!.. Я дышу,  
 Я мыслю, чувствую, пишу,  
 Разстройствомъ полный; лишь разстройство  
 Въ моемъ разсудкѣ и умѣ...  
 Въ моемъ посланьи и письмѣ  
 Найдете вы лишь безпокойство!

. . . . .

И этотъ приступъ неприродный  
 Васъ удивить навѣрно вдругъ.  
 Но, не трактуя слишкомъ строго,  
 Взглянувъ въ себя самихъ немного,  
 Мое безумство не виня,  
 Вы не осудите меня.  
 Я тотъ, чѣмъ былъ, чѣмъ есть, чѣмъ буду,  
 Не премѣнюсь, непремѣнимъ...  
 Но ахъ! когда и гдѣ забуду,  
 Что рокомъ злобнымъ я гонимъ?  
 Гонимъ, убить, хотя отрада  
 Идетъ однимъ со мной путемъ,  
 И въ небѣ пасмурномъ награда  
 Мнѣ свѣтитъ радужнымъ лучемъ.  
 «Я пережилъ мои желанья»,  
 Я долженъ съ Пушкинымъ сказать;  
 «Минувшихъ дней очарованья»  
 Я долженъ вѣчно вспоминать.  
 Часы послѣднихъ сатурналій,  
 Пировъ, забавъ и вакханалій,  
 Когда, когда въ красѣ своей  
 Измѣнять памяти моей?  
 Я очень . . . . . какъ вамъ угодно;  
 Но разныхъ прелестей Москвы  
 Я истребить изъ головы  
 Не въ силахъ... Это превосходно!  
 Я вѣчно помнить буду радъ:  
 «Люблю я бѣшеную младость,

