

Пылая яростью и гнѣвомъ,
 Тебя идеть онъ поглотить!..
 Увы, несчастная Помпея!
 Напрасно, съ воплемъ и въ слезахъ,
 Ты извиваешься въ когтяхъ
 Убийцы — огненного змѣя!
 Какъ лютый тигръ, разсвирѣпъ,
 Играеть онъ своею жертвой,
 И надъ бездушной, полумертвой
 Возлегъ, открывъ широкій зѣвъ...
 Его огни, какъ море, плещутъ,
 Вокругъ колоннъ, дворцовъ трепещутъ,
 И, разливаясь, грозно мещутъ
 Бездѣ отчаянья и страхъ;
 И пожираеть ярый пламень
 Кристаллъ, и золото, и камень,
 Сверкая въ молнійныхъ лучахъ...

.

Когда въ послѣдній разъ безчувственныя вѣжды
 Сонъ вѣчный тихо осѣнить,
 То облачають трупъ въ печальныя одежды,
 И въ гробъ роковомъ ничто не говорить,
 Кого скрываетъ онъ подъ черной пеленою;
 Лишь руки, на груди лежащія крестомъ,
 Колѣна, голова, рисуемыя стройно
 Прозрачно-тонкимъ полотномъ,
 Вѣщають въ тишинѣ, что гость его покойный
 Былъ нѣкогда съ душой. Такъ точно и волканъ,
 Какъ будто удрученъ печалію нѣмою,
 Помпею облачили въ дымящійся туманъ
 И скрыль ея чело подъ лавой огневойою...
 И гдѣ величіе погибшей красоты?
 Все пепель, уголь, прахъ — все истребили боги!
 Кой-гдѣ, освободивъ главу отъ пыльной тоги,
 Разбитый храмъ унылыхъ мечты
 Наводить, и гласить, какъ голосъ эпопеи:

Здѣсь прахъ Помпеи!..

