

Я Римъ повергла въ море зла,  
И недостойна сожалѣнья —  
Я жизнь преступнику дала!..»

## VIII.

И вопль гражданокъ знаменитыхъ,  
И милыя слова «отецъ, супругъ»,  
Печальный видъ простертыхъ къ небу рукъ,  
Растерзанныхъ одеждъ и усть полуоткрытыхъ —

Все душу мрачнаго вождя  
Въ то время сильно волновало  
И, чувство мести побѣдя,  
Невольно къ жалости склоняло...  
Казалось, слова одного  
Искалъ онъ въ памяти: пощада!...

И въ тишинѣ взирали на него  
И чуждыя толпы, и римляне изъ града.  
И долго былъ онъ въ думу погруженъ,  
И, наконецъ, какъ будто пробудила  
Его отъ сна невѣдомая сила —

«О, мать моя!» воскликнулъ онъ:  
«О, мать моя! — ты побѣдила!  
Твой сынъ погибъ, но Римъ спасень!..»

На мѣстѣ томъ, гдѣ самовластье  
Любви гражданской и красы  
Спасло отчизну отъ грозы,  
Воздвигли храмъ Богинѣ Счастья; \*)

Но тамъ, гдѣ палъ неистовый герой  
И добродѣтельный изгнаникъ —  
Не видѣлъ памятника странникъ  
И не вздыхалъ надъ урной гробовой!..

## X.

Начало неоконченной поэмы

„МАРИЙ“.

(1835).

Былъ когда-то городъ славный,  
Властелинъ земли и водъ:  
Въ немъ кипѣлъ самодержавный  
И воинственный народъ.



\*) Историческое. А. П.