

За БАЛ.

ЗНАМЕ НА МОИТЕ СПОМЕНИ

Макар и да са изминали 23 години от смърта на поета Н. Вапцаров поелиствайки стария дневник чета: "Ти Вапцаров си отиваш, Нема да си пишем вech....." и като филмова лента се низват един след друг изживените спомени. Защо? защото периода от близо четири години /1932-1936 г./ бе един миг. Като чели сега чувствам диханието му съвсем близко до мен преписвайки му на писащата машина ~~мислите~~ му за Испанската революция с Ларго Кабалеро, за масонското движение с Министър Мидийев и т.н. Спомням си вълнуваните часове, когато той ми диктуваше драмата : "Когато вълната бучи" професионални доклади, протоколи и др. Не престават да звучат в ушите ми стиховете на Яворов и Маяковски. В хумористичен сериозен тон казваме: "Ето как бият работниците" при игра на табла с Инспектора на Труд Павлов и други срещу буржуазията, така и в живота за справедливото разпределение на благата". Той пише с ритъма на машините и тук в фабриките се среца с действителноста. Още при идването му през 1932 год. се почувствува неговата сила, защото бе пълен с знания, истински агитатор на великите идеи на Марксизъм-Ленинизма. За съжаление ний сме свикнали да зачитаме человека след като умре, а той умря с песен на уста защото бе уверен в победата на пролетариата. Човек без религия проповедник на братството и равенството за рушене на един строй създаден от години наред и то при вулгарното настъпление на Хитлеризма, за масовизиране синдикалната борба, за търсение посредством заплашвани шантажирани от работодатели и техните лакеи. Колко с безстрашие изкусно намери начин да прикрие нашата дейност в завзетите работата на оказионния БРС въпреки, че ~~Боя~~ заплашваше уволнение от работа и преследване от властта. В утешито добро бе възграден с "Из засада" на пътя между Бараково и Благоевград от платените агенти на властта. И после възрига от страдание. Аз съм щастлив че живях и работих рапо до рамо с него. Спомням си когато върна стрелката на фабричния часовник с 3-4 минути с което е жертввал служебното си положение, а това значи много стъчествие към другари и още и още което доказва, че без да се търси от кога е партиец - че такъв и умре като комунист. Спомените са много и тия спомени са вечни и неизлечими и остават; "Знаме за моите спомени"

20.11.1965 г.
Бояджиев

М. Махар
